



Designed for the advanced travel photographer, this tripod is extremely portable and solid. Ideal for Mirrorless cameras or medium format DSLR.

KEY FEATURES:

- A unique sliding centre column that can be operated in either a vertical or horizontal plane.
- Side-pull leg angle selector for fast adjustment
- Legs can be independently set at 3 angles of spread
- Ball Head for quick and easy framing
- Rubber leg warmer for comfortable grip
- Easy Link socket for arms and other accessories
- Fast and secure twist lock system
- Counterweight hook for extra stability and strap attachment

SET UP 1
Unfold the legs as shown in fig. 1
Open the 3 tripod legs. To adjust the tripod's height, release the telescopic extensions on each leg by rotating Twistlock "A" about a quarter of a turn.

LEG ANGLE ADJUSTMENT 2
Each leg can be set independently at any of the 3 angles of spread. To change the angle on a leg, close the leg slightly towards the centre column and press down the locking button "W" at the top of the leg. While pressing the button select the new leg angle and then release button "W" to lock in position, then open the leg fully again. The angle of each leg can be adjusted independently of the other two legs.

ATTACHING ACCESSORIES 10
Remove cap "K". The tripod has a 3/8" female thread "Y" (fig. 9) which can be used to attach accessories, such as Manfrotto arms that can in turn support lights, monitors, etc.

CENTER COLUMN HEIGHT ADJUSTMENT 9
To release the centre column "C", unlock knob "D" and adjust the height of the column as required. Tighten knob "D" to lock the column in position.

FITTING THE QUICK RELEASE PLATE TO THE CAMERA 4
Fix plate "G" to the base of the camera by tightening camera screw "M" in the camera's threaded tripod hole using the ring "Q" WITHOUT APPLYING FORCE. Before fully locking, align the plate "G" with the camera lens. Please ensure you have securely fastened plate "G" to the camera before use. Once fastened, push ring "Q" (fig. 4) down so that it lies flat against the plate "G".

MOUNTING THE CAMERA ON THE HEAD 5 & 6
To mount the camera on the head (fig. 5), open lever "H" while pushing safety catch "X" down, holding them both in the open position whilst attaching the camera by slotting camera plate "G" into the top of the head as shown in fig. 5. Release lever "H" and safety catch "X".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

VERTICAL CENTER COLUMN 9
In order to set up the center column in vertical position, proceed as follows:
1. unlock knob "D" as shown in figure 9.1
TAKE YOUR HAND OFF CENTRE COLUMN "C" to avoid pinching your finger (see fig. 9.2)
2. keeping your other hand clear of column "C", push button "R" with one hand (9.3)
3. still keeping your other hand clear, with the same hand, rotate the center column "C" in a vertical position as shown in figure 9.4
4. rotate the column until the red arrow on the shells is aligned with the arrow on the casting, then push down the column

SET UP 1
Aprire le gambe come mostrato nella fig. 1. Aprire le 3 gambe del treppiedi. Per regolare l'altezza del treppiedi, liberare le sezioni telescopiche di ciascuna gamba ruotando Twistlock "A" circa un quarto di giro.

REGOLAZIONE DELL'ANGOLAZIONE DI GAMBA 2
Ciascuna gamba può essere regolata indipendentemente con 3 angoli di regolata. Per cambiare l'angolo di apertura di una gamba, chiudere leggermente la gamba verso la colonna centrale e premere il pulsante di chiusura "W" in cima alla gamba. Mentre premete il pulsante, selezionate il nuovo angolo di apertura e rilasciate il pulsante "W" per bloccare la gamba in quella posizione, in seguito riaprire completamente la colonna. L'angolo di ciascuna gamba può essere regolato indipendentemente da quello delle altre due.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

INSTALLAZIONE DELLA CAMERA SULLA TESTA 5 & 6
Per montare la fotocamera sulla testa (fig. 5), aprire la leva "H" mentre si preme verso il basso la sicura "X", mantenendone in posizione aperta mentre si monta la fotocamera inserendo la piastra "L" nella sede sulla testa come mostrato in figura 5. Rilasciare la leva "H" e la sicura "X".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
- clean the threaded parts (removable gear and leg gear) with water to remove any sand or dirt
- lubricate both threaded parts
- mount the internal plastic cone as shown in fig. 15
On Aluminium models: fit the plastic bevel ring into the appropriate ring groove in the leg's metallic gear
- Fully reassemble the rubber gear

SPIDER COLLAR TENSION ADJUSTMENT 16
If the leg tension is too weak or too stiff, compromising the proper product use, the spider collar tension needs to be adjusted.
To do this, turn screw "T" clockwise (to tighten) or anticlockwise (too loosen) using a TORX key number 25. As reference we suggest to apply 1/3 of a turn to restore the proper tension.

USE 11
The head has independent panoramic and tilt movement. The lever "F" locks the panoramic movement. To release the movement, unlock lever "F" by rotating anticlockwise. Once the desired position is achieved, lock the head by turning lever "F" fully clockwise.

ATTACCHARE ACCESSORI 10
Rimuovere il coperchio "K". Il treppiedi ha un attacco femmina 3/8" "Y" (fig. 9) che può essere usato per attaccare accessori, come i braccetti Manfrotto, supporto luci, monitor, etc.

REGOLAZIONE DELL'ALTEZZA DELLA COLONNA CENTRALE 9
Per liberare la colonna centrale "C", sbloccare la manopola "D" e regolare a piacere l'altezza della colonna. Per bloccare la colonna in posizione stringere la manopola "D".

INSTALLAZIONE DELLA PIASTRA A SGANCIO RAPIDO ALLA FOTOCAMERA 4
Fissare la piastra "G" alla base della fotocamera serrando la vite "M" nell'attacco filettato della fotocamera tramite l'anello "Q". SENZA APPLICARE FORZA ECCESSIVA. Prima di bloccare del tutto, allineare la piastra "G" con l'obiettivo della fotocamera. Prima dell'uso, verificare che la piastra "G" sia ben fissata alla fotocamera. Una volta fissata, abbassare l'anello "Q" (fig. 4) in modo che rimanga a filo della piastra "G".

REMOVING THE CAMERA FROM THE HEAD 7
Whenever the camera needs to be removed from the head, hold the camera securely in one hand while rotating the lever "H" and push down safety catch "X" until the lever "H" reaches the stop.

HORIZONTAL CENTER COLUMN 8
The sliding centre column can also be used in the horizontal plane: this not only allows the camera to be offset from the legs' position, it provides the simplest way possible to shoot from directly overhead.

TRANSPORTATION 14
The tripod has a hook "I" to attach an optional carrying strap.

TWISTLOCK MAINTENANCE 15
If there is a decrease in twist lock "A" smoothness, proceed as follows:
- unscrew the rubber gear
-